



CONTATO

☎ (11) 98158-5693

✉ gcalenzani@gmail.com

🌐 www.calenzafilmes.com.br

📍 São Paulo

HABILIDADES

- Comunicação, Criação de Conceito e Visão
- Gerenciamento de Equipe e Fornecedores
- Inovação e Tecnologia
- Criatividade, Agilidade
- Domínio em Apresentação e Estratégia
- Flexibilidade e Curiosidade
- Roteiro, Planejamento, Produção e Direção
- Cinema, TV, Rádio, Internet
- Publicidade e Evento
- Criação e Lançamento de Projetos

IDIOMAS

Português | Inglês

CURSOS

Marketing e Publicidade: Mackenzie

Cinema: AIC

Masterclass de TV e Cinema: Shonda Rhimes, Martin Scorsese, Steve Martin, David Mamet, Aguinaldo Silva, Mindy Kaling, Etc. Negócios: Martha Stewart, Chris Voss (Negociação FBI), Will Wright (Game Design), entre outros.

PRINCIPAIS CLIENTES

Outback, Nestlé, Boticário, McDonald's, Atacadão, Passatempo, TANG, NICK, Camargo Corrêa, BIC, Chubb Seguros, HONDA, Bradesco, Scott Duramax Downy, Citroën, Heineken, Honda, Editora Globo, Publicis, Momentum, entre outras.

GUSTAVO CALENZANI

Redação / Roteiro / Cinema / TV

RESUMO

Redator, planejamento, diretor de criação e roteirista com mais de 20 anos de experiência em produtoras, agências de publicidade, distribuidora de cinema onde lançava filmes e portais como gerente de conteúdo. Experiência com grandes marcas e equipes diversas. Roteirista de programas exibidos nas TVs: Cultura, Band e Globo. Projetos para portal, rádio, eventos, séries de animação, branded content, mini docs, variedades, longas e documentários.

PRINCIPAIS EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

GLOBO / FLORESTA:

- Roteirista Quem quer ser um Milionário Temporadas 2022 e 2023.
- Entrevistas e redação de perguntas.

CALENZA

- Planejamento criativo, estratégia, roteiro, produção, direção criativa e supervisão de equipe em:
 - Mais de 400 vídeos para grandes marcas;
 - Campanhas publicitárias e estratégia de marketing;
 - Desenvolvimento de branding e lançamento de marcas;
 - Eventos corporativos e B2C;
 - Autor do argumento e roteirista da sala de roteiro de projeto infantil com Carlos Saldanha;
 - Roteirista e co-produtor de "O Rei da Feira", com Leandro Hassum, em maio de 2025 nos cinemas - desenvolvimento do projeto vencedor do edital FSA, para a produção do filme.
 - Assistente de Direção do filme #partiufama (HBO);
- Roteirista, Diretor de Arte e Production Designer do filme "Amor na Quarentena", (BoxBrazil). Produzi o EPK, participação da edição do filme, no intercâmbio com a equipe de Los Angeles, supervisão da redação final em inglês.

DREAM FACTORY

- Diretor de criação e planejamento para o ecossistema de eventos: conceitos, naming Rights, Vídeo, Roteiro, Speech.

DOGS CAN FLY

- Diretor de criação para SKY TV, desenvolvimento de projetos de internet e TV, branded content infantis para Meus Prêmios Nick, Passatempo.

IMAGEM FILMES

Redator: Enxoval de filmes (30 por mês). Nomes em português, sinopses das capas, responsável pelo site, pelo SAC, pela criação e redação da revista. Conceito e criação para lançamentos nos cinemas e supervisão da produção spots de TV e rádio dos filmes.

DOIS CASES E UM TRABALHO VOLUNTÁRIO

Pedido para renovação da embalagem de um cimento. Propus e liderei uma campanha completa com o Genival Lacerda. Resultado: aumento de 40% das vendas da marca no Nordeste;

Aumento de 300% no Shopping online do Vírgula, crescimento nas vendas e lucro para os parceiros;

Roteiro, produção e direção de projeto Mamas do Amor para aumentar a autoestima de mulheres mastectomizadas. Além produzir o vídeo de forma voluntária, consegui que criadora do projeto fosse entrevistada no Mais Você, pela Ana Maria Braga, impactando positivamente milhões de mulheres.